

Integración de la metodología educativa intercultural en el desarrollo de la identidad cultural

Integration of the intercultural educational methodology in the development of cultural identity

AUGUSTO WILLY GONZALES TORRES
ORCID.ORG: 0000-0002-5220-0026
EX DOCENTE DEL INSTITUTO PARA LA
CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE
PORRES

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar cómo la metodología de educación intercultural se relaciona con el fortalecimiento de la identidad en estudiantes del IIEE de San Juan de Lurigancho, 2020. Tesis presentada para optar el Grado de Doctor en el Instituto para la Calidad de la Educación de la Universidad de San Martín de Porres, Lima. Perú.

En esta investigación, se empleó un diseño metodológico como no experimental empleando encuestas, teniendo como parámetros de trabajo los diseños no experimentales, de tipo transversal a nivel correlacional. Las fuentes de información fueron los docentes y directivos de los centros educativos que de forma indirecta brindaron su percepción respecto a la implicancia en la formación intercultural. La población estuvo conformada, por 60 docentes, a un nivel de confianza del 95%, considerando una probabilidad de éxito del 50%, y una precisión del 5%, a un tamaño de la muestra de 53 docentes. Entre sus conclusiones se llegó a establecer que existe relación entre las variables en 0.83, la variable Integración de la metodología educativa intercultural en el desarrollo de la identidad cultural. Considera que la dimensión histórico y crítico (0.791), presenta el más alto nivel de relación correlacional, teniendo en este caso un valor transversal para la toma de decisiones al momento del desarrollo de las clases por el docente. Se recomienda que los docentes realicen sus clases con un enfoque intercultural, usando la historia y la criticidad para que el estudiante, pueda comprender y analizar el efecto que tiene este enfoque en su integración cultural.

Palabras clave: Metodología de educación intercultural, fortalecimiento, identidad de estudiantes, San Juan de Lurigancho.

ABSTRACT

The research aims to determine how the intercultural education methodology is related to the strengthening of identity in students of the IIEE of San Juan de Lurigancho, 2020. In this sense, the methodological design is considered as quantitative, using the application of surveys, having as working parameters the non-experimental designs, of a transversal type at the correlational level. The source of information will be the teachers and directors of the educational centers who will indirectly provide their perception regarding the implication in intercultural training. The population is made up of 60 teachers, in that sense at a 95% confidence level, considering a probability of success of 50%, and a precision of 5%, at a sample size of 53 teachers. Among its conclusions, there is a relationship between the variables in 0.83, the variable Integration of the intercultural educational Methodology in the development of cultural identity. It is considered that the Historical and Critical dimension (0.791), present the highest level of correlational

relationship, in this case having a transversal value for decision-making when the teacher develops the class. It is recommended that teachers carry out their intercultural classes, using history and criticality so that the student has their space to understand and analyze the effect this has on their cultural integration.

Keywords: Intercultural education methodology, strengthening, student identity, educational networks, UGEL.

INTRODUCCIÓN

La interculturalidad es una manifestación de valores y principios que delimitan la tolerancia y el respeto por lo culturalmente diverso.

La metodología educativa intercultural se entiende como un proceso aún pendiente en Latinoamérica, aunque es visible que existen iniciativas y estudios realizados por gobiernos, instituciones de investigación social y educativa, cuyas políticas no se han logrado plasmar en planes educativos formales; a pesar de ello el propósito común es enrumbar el camino para diseñar y ejecutar planes sostenibles por las propias comunidades originarias en los campos educativos, sociales, jurídicos y económicos.

Partimos en la presente investigación en el concepto de Fornet-Betancourt (2000) que define la interculturalidad como la “cualidad que puede obtener cualquier persona o cultura a partir de la práctica en la vida diaria”. Walsh (2005) menciona como concepto de interculturalidad al intercambio entre culturas, aunque es difícil de describirla debido a su complejidad, sin embargo, el intercambio de conocimiento puede ser deducido como la condición de equidad que se desarrolla en la sociedad. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO, 2020) la define como la interacción equitativa entre culturas, donde se expresan y comparten las culturas a través del diálogo y el respeto. Vigil (2009) tiene un concepto diferente, y la define en función al desarrollo compartido, donde la realidad se comprueba en el día a día. Si bien, no existen modelos únicos ni conceptos aceptados completamente, la realidad de la interculturalidad se encuentra en la dificultad respecto a la hegemonía de la relación entre culturas, que se plasma en situaciones de colonialismo y dominación, teniendo una asimetría, que puede deducirse entre la cultura dominante y la dominada.

Como punto de partida, la interculturalidad puede estar ligada a la discriminación y a la relación intersubjetiva que crea una diversidad de procesos culturales, los cuales van adoptando una serie de realidades, relacionadas a la comunicación y al aprendizaje intercultural, así como a las propias relaciones entre grupos e individuos. A nivel regional, esta interculturalidad se encuentra plasmada en diferentes países y etnias, que han sido dominados por otras culturas, como es el caso de los países latinoamericanos.

Para Blanco (2020) la identificación de estas relaciones de interculturalidad ha significado una serie de oportunidades para profundizar el conocimiento, ya que existe un prejuicio hacia el migrante que se ve forzado a realizar cambios de índole de cultural como parte del proceso de integrarse a una nueva comunidad. La transformación en el contexto de herencia cultural, y la hegemonía de un grupo sobre otros ha llevado a la marginación de las culturas en sus propios territorios, ya que la interpretación intercultural otorga a los pueblos (no mestizos), privilegios de autodeterminación política, cultural y religiosa.

Este predominio cultural de los grupos dominantes, basado en estereotipos raciales o de origen afecta a los grupos minoritarios para acceder al ejercicio pleno de sus derechos, lo que les impide desarrollarse democráticamente en un nuevo medio. Es allí donde la metodología educativa intercultural se constituye en el medio para integrar a los grupos de niños, niñas y adolescentes de diversas culturas, a un proceso educativo intercultural donde podrán darse los espacios y las oportunidades para integrar a todas las sangres, como definió José María Arguedas en su propuesta de metodología intercultural.

A nivel nacional, el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2010) ha propuesto que la educación intercultural sea planificada a través de un organismo llamado Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural (DINEBI, 2020), que plantea asumir las perspectivas de respeto y equidad, fortaleciendo y legitimando la identidad cultural, en ese sentido, esta entidad ha reflexionado respecto a la diversidad cultural existente, tanto la interculturalidad como también el contexto.

A nivel local, el contexto de la investigación se realiza con los docentes de centros de Educación Básica en el distrito de San Juan de Lurigancho. Para la presente investigación, se contó con una población conformada por 60 docentes, de similares condiciones personales y profesionales que brindan el servicio educativo en la zona, a estudiantes de familias provienen en su mayoría de la Sierra y Selva del Perú.

Problemática de la investigación

Luego del análisis de la realidad surgieron una serie de interrogantes que merecen ser resueltas mediante la revisión de antecedentes teóricos y de propuestas de acción educativa, es así como se planteó la siguiente problemática: ¿Cómo la metodología educativa intercultural permite el desarrollo de la identidad cultural en estudiantes de las IIEE públicas de San Juan de Lurigancho, Lima 2020?

Objetivos de la investigación

Los objetivos de la investigación se definieron como, determinar la relación de la metodología educativa intercultural en lo funcional, crítica y relacional con el fortalecimiento en la identidad en estudiantes del IIEE de San Juan de Lurigancho, 2020.

La investigación se justifica desde el punto de vista teórico, debido a que las diferentes teorías relacionadas a la metodología educativa intercultural (en algunos casos llamados paradigmas) deben ser demostradas empíricamente, para revalidar sus dimensiones y tomar en cuenta el nuevo escenario en el que se encuentra, con la presencia de los nuevos contextos de conectividad digital que influyen en las relaciones interculturales, y que ha permite que muchos grupos culturales, puedan relacionarse de manera más horizontal y más rápida, añadiendo así otras variables que puedan ser analizadas en futuras investigaciones.

Desde el punto de vista práctico, la investigación tiene por objetivo encontrar una serie de alternativas que se encuentran alineadas a políticas educativas, así como explicar los factores que inciden en este comportamiento. Esta variedad de escenarios permite diseñar nuevas políticas de trabajo en el aspecto educativo, por este motivo, la investigación podrá brindar estrategias para fortalecer las políticas de Estado, establecidas para la solución de conflictos sociales.

Desde el punto de vista social, ayuda a la población quechua hablante y de otras lenguas a revalidar su idioma, y obtener una metodología desde el punto

de vista educativo, pedagógico y psicoanalítico para así justificar el accionar del Estado en una realidad poco atendida.

Desde el punto de vista económico, es viable, debido a que el investigador posee los recursos para poder desarrollar la investigación, así como el tiempo. Si bien la investigación tuvo que ser realizada virtualmente, debido al problema de la pandemia, esta se desarrolló con el aporte de muchas instituciones y docentes que comprendieron la importancia de la formación intercultural de los estudiantes.

La investigación se realizó con docentes de centros educativos del distrito de San Juan de Lurigancho, debido a la facilidad de acceso y permisos otorgados para la investigación.

DISEÑO METODOLÓGICO

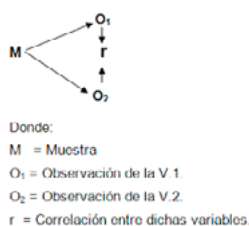
La investigación tuvo como diseño metodológico el desarrollo desde el punto de vista cuantitativo para lo cual se aplicaron encuestas, teniendo como parámetros de trabajo los diseños no experimentales, de tipo transversal a nivel correlacional.

Tabla 1
Matriz de operatividad

VARIABLE	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento	Escala
La metodología en la educación intercultural	Es un proceso de interacción entre grupos sociales, donde existe una cohesión entre componentes culturales los cuales se caracterizan como un conocimiento, entendimiento y formas de organización.	Si bien, la cultura es el concepto que se adapta y comparte entre los grupos sociales, la realidad respecto a la vida se manifiesta a través de actitudes y conductas legítimas, que son reguladas a un conjunto de normas y valores aceptados (Arguedas, 2019).	La interculturalidad funcional La interculturalidad crítica La interculturalidad relacional	Discurso del diálogo Negociación y consensos Los problemas reales de subordinación La transformación de la sociedad Diferencia y la ciudadanía Discriminación cultural Diálogo intercultural auténtico Contacto entre personas	Encuesta estructurada	Likert (cinco puntos)
VARIABLE	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores		
Desarrollo de la identidad	Es un proceso relacionado a la identidad de las personas, con lo que se identifican, con su persona, con su familia, institución o algún distintivo patrio, tal como la bandera escudos o símbolos se considera como identidad nacional (Arguedas, 2019).	Son todos los atributos que se encuentran ligados a la organización donde las personas reconocen como tal (Arguedas, 2019)	Histórico Culturales Sociales	Situación actual Situación futura Logros Pasión Actividades Arte		

Las fuentes de información fueron los docentes y directivos de los centros educativos, que brindaron su percepción respecto a la implicancia en la formación con carácter intercultural.

A continuación, se muestra el diseño metodológico basado en la causa y efecto que muestra la variable interculturalidad y el fortalecimiento en la identidad:



Diseño muestral

Según Hernández, Baptista y Fernández (2010) se menciona que el diseño muestral se basa en el desarrollo de una secuencia lógica de procedimientos aleatorios para su recolección de las unidades de investigación, en ese sentido, la cadena en el diseño de las unidades son los docentes y directivos de las instituciones educativas, previamente identificados en el distrito de San Juan de Lurigancho. En ese sentido, se considera realizar probabilidades con muestreo aleatorio simple sin repetición.

Este diseño está planificado previamente a los docentes del centro educativo, con un diseño jerárquico (mayor proporción a los que tienen mayor cantidad de estudiantes). La población se encuentra

conformada, por 60 docentes de instituciones educativas de San Juan de Lurigancho.

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z_{\alpha}^2 * p * q}$$

$$n = (60 * 1.96 * 1.96 * 0.5 * 0.5) / (0.05 * 0.05 * (60 - 1) + 1.96 * 1.96 * 0.5 * 0.5) = 52.01 \approx 53$$

Técnicas de recolección de datos

La técnica de recolección de datos se encuentra sustentada en encuestas estructuradas, de forma en que se trabaja con preguntas y respuestas prediseñadas. La aplicación del cuestionario se da en un instrumento diseñado previamente de acuerdo con la consistencia interna en todas las variables con indicadores cualitativo (juicio de expertos) y cuantitativo (Alpha de Cronbach), además debido al

problema de la pandemia, se utiliza los medios electrónicos como es el caso de encuestas electrónicas llevadas desde un teléfono celular usando el aplicativo del WhatsApp.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

ANÁLISIS DE VARIABLES

Se desarrollan las pruebas de hipótesis, usando la técnica de correlación de Pearson, de forma en que cada variable es cruzada con la variable 1 y la variable 2, logrando demostrar una relación significativa entre ambas:

Ho. El coeficiente de correlación de la Metodología educativa intercultural y el Desarrollo de la Identidad Cultural es similar a cero.

H1. El coeficiente de correlación de la Metodología y el Desarrollo es diferente a cero.

Alpha = 0.05

Tabla 2

Análisis de correlaciones de las dos variables

Correlaciones		Metodología de la interculturalidad	Desarrollo de la identidad Cultural
Metodología de la interculturalidad	Correlación de Pearson	1	,832**
	Sig. (bilateral)		,000
Desarrollo de la identidad Cultural	N	53	53
	Correlación de Pearson	,832**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	53	53

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.832

Interpretación: Se logra demostrar que, de forma general, tanto figurativamente como técnicamente, los docentes logran identificar una relación entre ambos, teniendo una alta correlación positiva.

ANÁLISIS DE DIMENSIONES

Análisis de la dimensión histórica

En el tema histórico, los docentes perciben que la integración de la metodología educativa intercultural para el fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes, es de forma crítica, debido a que los alumnos al analizar sus raíces históricas, las enfocan con más precisión en eventos donde sus antepasados han logrado la valoración de la sociedad, lo que se demuestra a través del reconocimiento a los logros de importantes personajes científicos, civiles, y de emprendimiento de sus regiones, que son destacados a nivel nacional y global.

Comparación con otros autores

Puesto que la significancia calculada es $p < .05$ y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor alto (0.791), los resultados concuerdan con Guachizaca & Zagal (2020) donde analiza que el “diseño y construcción de telares de madera como herramienta para fortalecer la identidad cultural de los y las estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tránsito Amaguaña”, muestra que el 96% de los estudiantes se identifican como originarios y su decisión en la migración fue el mejoramiento de su economía.

Moreno & Corral (2007) analiza las “Metodologías inductivas interculturales para una pedagogía decolonial”, concluyendo que el uso va más allá, debido a que son herramientas detonadoras para nuevas prácticas educativas que visibilizan otras formas de entender el mundo, es decir que utilizan la función crítica para responder a este estímulo. Por este motivo, estas prácticas educativas, permiten ser muy intuitivas en el desarrollo de actividades interculturales en los estudiantes, debido a que el aprendizaje se logra con más facilidad cuando estas actividades educativas se relacionan con su cultura.

Metodología histórica y la interculturalidad funcional

Tabla 3

Realación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad funcional

		Correlaciones					
		histórico	cultural	social	funcional	critica	relacional
histórico	Correlación de Pearson	1	,794**	,647**	,623**	,791**	,606**
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.623

Interpretación: La relación de variables, han permitido demostrar que los docentes se relacionan

con metodologías históricas y con la interculturalidad, por este motivo, el hecho que un docente conozca efectivamente la historia de las culturas y lo pueda demostrar a los estudiantes, ayuda mucho a mantener la interculturalidad y su identidad en un mejor impacto.

Metodología histórica y la interculturalidad crítica

Tabla 4

Realación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad crítica

		Correlaciones					
		Histórico	Cultural	Social	Funcional	Critica	Relacional
histórico	Correlación de Pearson	1	,794**	,647**	,623**	,791**	,606**
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia.

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede

demostrar que existe una relación significativa entre la las variables en 0.791

Metodología histórica y la interculturalidad relacional

Tabla 5

Realación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad relacional

		Correlaciones					
		histórico	cultural	social	funcional	critica	relacional
Histórico	Correlación de Pearson	1	,794**	,647**	,623**	,791**	,606**
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia.

Decisión: Se rechaza Ho

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.606

ANÁLISIS DE LA DIMENSIÓN (CULTURAL)

En esta dimensión, los resultados de la investigación revelan que los docentes afirman que la cultura en los estudiantes tiene una alta

relación con la identificación funcional, debido a que muchos de ellos sienten que, con la práctica de actividades como la danza, canto, música, tejidos, mitos y leyendas, expresan parte de su cultura. Esta relación de actividades que desarrollan forma parte del acervo cultural, mediante el cual buscan resaltar sus valores culturales y ser valorados por la comunidad educativa de la institución educativa.

Comparación con otros autores

Puesto que la significancia calculada es $p < .05$ y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor alto (0.775), los resultados concuerdan con Ortiz (2015) en la investigación titulada La educación intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad, señala que las

características tanto biológica, psicológica, social, cultural, política y religiosa donde existe un entendimiento mutuo, buscan el entendimiento entre cada uno de los participantes con aspectos más críticos en su interpretación.

Concuerda también con González (2001) donde el proceso de cada individuo responde a sus necesidades, siendo que los resultados se encuentran en las reacciones, en que la interacción sujeta - objeto, origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esta imagen refleja al individuo como representación ideal y subjetiva del objeto, la cual pueda producirse con una regulación psíquica entre el resultado de la actividad en cada individuo, basada en elementos interculturales.

Metodología cultural y la interculturalidad funcional

Tabla 6

Realación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad funcional

		Correlaciones					
		histórico	cultural	social	funcional	critica	relacional
Cultural	Correlación de Pearson	,794**	1	,810**	,775**	,737**	,683**
	Sig. (bilateral)	,000		,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia.

Decisión: Se rechaza H_0 .

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede

demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.606

Metodología cultural y la interculturalidad crítica

Tabla 7

Realación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad crítico

		Correlaciones					
		histórico	cultural	social	funcional	critica	relacional
Cultural	Correlación de Pearson	,794**	1	,810**	,775**	,737**	,683**
	Sig. (bilateral)	,000		,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia

Decisión: Se rechaza H_0 .

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede

demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.737

Metodología cultural y la interculturalidad relacional

Tabla 8

Realación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad relacional

		Correlaciones					
Cultural	Correlación de Pearson	histórico ,794**	cultural 1	social ,810**	funcional ,775**	critica ,737**	relacional ,683**
	Sig. (bilateral)	,000		,000	,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.683, la cual hace suponer esta relación.

la participación conjunta en los eventos culturales que organiza el centro educativo y que se convierten en vehículo de integración.

Análisis de la dimensión (social)

En esta dimensión, los docentes afirman que en la parte social, los estudiantes tienen una relación moderada con la identificación funcional, y baja con la crítica y relacional, debido a que muchos estudiantes, no se sienten identificados con la sociedad que los alberga, por la percepción de ser discriminados por sus orígenes andinos y sus características culturales. Esta realidad se asienta en elementos socio culturales, que han marcado zonas geográficas segregadas, en el territorio nacional, en regiones, provincias y distritos. En cambio, en esta investigación se revelan características positivas en los colegios donde se respeta la procedencia de los estudiantes y sus familias, logrando en muchos casos mejores niveles de convivencia armoniosa, a través de

Comparación con otros autores

Puesto que la significancia calculada es $p < .05$ y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor regular (0.671), los resultados concuerdan con Zavala et al (2004) al señalar que no existe en realidad un marco de referencia suficientemente desarrollado y compartido acerca de la interculturalidad, existiendo algunas razones, cuando esta es percibida a la vez como un concepto y una realidad que se comprende y práctica día a día, por ello donde la interculturalidad es una realidad, persisten asimetrías y simetrías en relación a las culturas, como las situaciones de colonialismo y dominación en países donde la relaciones asimétricas entre las culturas están ligadas a la discriminación.

Metodología social y la interculturalidad funcional

Tabla 9

Relación entre metodología social y la interculturalidad funcional

Correlaciones							
		Histórico	Cultural	Social	Funcional	Critica	Relacional
Social	Correlación de Pearson	,647**	,810**	1	,671**	,542**	,512**
	Sig. (bilateral)	,000	,000		,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede

demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.671, la cual hace suponer esta relación.

Metodología social y la interculturalidad crítica

Tabla 10

Realación entre Metodología Social y la Interculturalidad crítica

		Correlaciones					
Social	Correlación de Pearson	histórico	cultural	social	Funcional	critica	relacional
	Sig. (bilateral)	,000	,000		,000	,000	,000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede

demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.542.

Metodología social y la interculturalidad relacional

Tabla 11

Relación entre metodología social y la interculturalidad relacional

		Correlaciones					
Social	Correlación de Pearson	Histórico	Cultural	Social	Funcional	Critica	Relacional
	Sig. (bilateral)	.000	.000		.000	.000	.000
	N	53	53	53	53	53	53

Fuente. Propia.

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe una relación significativa entre las variables en 0.512, la cual hace suponer esta relación.

ANÁLISIS DE NORMALIDAD

Diversos estudios señalan que existen limitaciones en los conceptos de normalidad y anormalidad debido a los criterios que se utilizan para determinarlos. En esta

investigación se han utilizado términos bajo supuestos que se emplean y que a su vez avalan los resultados de los criterios, dentro de una distribución no normal.

Tabla 12

Prueba de normalidad de las variables

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Metodología de la interculturalidad	,141	53	,010	,950	53	,027
Desarrollo de la identidad Cultural	,135	53	,016	,936	53	,007

Decisión: Se rechaza Ho.

Fuente. Propia

Decisión: Se rechaza Ho.

Conclusiones: A un 95% de confianza, se puede demostrar que existe distribución no normal

CONCLUSIONES

En la práctica, la interculturalidad está presente en el día a día, encontrándose los niños, niñas, y adolescentes una actitud viva, siendo que, en sus hogares el uso del lenguaje nativo representa una manera activa de mantener y transmitir, valores, creencias y formas de vida de su entorno cultural y familiar. Sin embargo, como resultado de esta investigación, se considera que aún existe cierto nivel de resistencia al desarrollo de una educación intercultural, por el rechazo en ciertos grupos, a introducir cambios en los procesos inclusivos de interculturalidad en el ámbito escolar, lo que puede superarse en función al desarrollo de una

metodología educativa intercultural, que facilite el proceso de integración cultural, social y educativa en las escuelas, mediante programas educativos interculturales dirigidos a fortalecer la identidad cultural de todos los estudiantes.

Los resultados que proporcionan los estudios estadísticos comprueban la hipótesis general, señalando que existe relación positiva entre la integración de la metodología educativa intercultural (histórico, cultural y social) y la identidad cultural (funcional, relacional y crítico). A continuación, se muestran los resultados, en resumen:

Tabla 13

Resultados de correlaciones

		Dependiente			Promedio general	Ejemplo	Valoración
		Funcional	Crítica	Relacional			
Histórico	Correlación de Pearson	0.623	0.791	0.606	67.3%	Versión histórica más precisa respecto al mensaje	Orgullo de andinos (valorización de sus ancestros)
	Sig. (bilateral)	0.000	0.000	0.000			
	N	53	53	53			
Cultural	Correlación de Pearson	0.775	0.737	0.683	73.2%	Danzas, Música	Aceptación cultural de sus costumbres
	Sig. (bilateral)	0.000	0.000	0.000			
	N	53	53	53			
Social	Correlación de Pearson	0.671	0.542	0.512	57.5%	Idioma, Discurso	Aceptación de la sociedad
	Sig. (bilateral)	0.000	0.000	0.000			
	N	53	53	53			

Fuente. Propia

1. La investigación concluye a un nivel de confianza del 95%, que existe relación significativa entre las **metodologías interculturales y el desarrollo de la identidad cultural en 0.83 unidades**. Esto permite cuantificar la importancia en el análisis posterior a estas variables.
2. La investigación concluye que la dimensión **cultural (0.77) y social (0.67)** se relacionan significativamente con la identidad **funcional**, teniendo mayor relación en el tema cultural.
3. La investigación concluye que la dimensión **histórica (0.79)** se relaciona significativamente con la identidad **crítica**, teniendo una mayor relación al tema cultural.
4. Se presentan diversas dificultades para la introducción de políticas interculturales en las escuelas, pero desarrollar la metodología educativa intercultural constituye una opción válida para abrir espacios interculturales que fortalezcan la identidad cultural en los actores pedagógicos
5. La asimetría y simetría en una institución educativa constituyen fuentes importantes de información para los docentes, para diseñar estrategias que pueden utilizarse para la inclusión social, mediante el uso de la metodología intercultural dentro del proceso educativo de la institución.
6. Las instituciones educativas que integran estudiantes de poblaciones originarias, tienen una mayor probabilidad de pertinencia intercultural, si los docentes logran desarrollar estrategias innovadoras que propicien la interculturalidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Arguedas. (2019). Competencias de comunicación intercultural en niñas, niños y adolescentes. Estudio de caso de la propuesta educativa del Colegio Pukllasunchis. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
2. Blanco. (11 de 11 de 2020). Interculturalidad y Educación en México. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3303016.pdf>
3. Fornet-Betancourt. (2000). Filosofía y interculturalidad. Costa Rica: Interculturalidad y globalización.
4. Gonzales. (2020). Tesis: Integración de la metodología educativa intercultural en el desarrollo de la identidad cultural en las I.E.E Públicas de San Juan de Lurigancho. Lima: ICED - USMP 2020

5. Guachizaca, & Zagal. (2020). Diseño y construcción de telares de madera como herramienta para fortalecer la Identidad Cultural de los y las estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tránsito Amaguaña. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
6. Hernández, Fernández, & Baptista. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
7. Huamaní. (2019). Importancia de la identidad cultural del docente del nivel inicial de educación intercultural Bilingüe. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
8. Martínez, V. (01 de 03 de 2012). El fortalecimiento de la identidad cultural local. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/cccss/19/eab.html>
9. MINEDU. (24 de 11 de 2020). base de datos de Colegios. Obtenido de <http://escale.minedu.gob.pe/>
10. Ministerio de Educación. (2014). Marco de Buen desempeño docente. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
11. Moreno, & Corral. (2007). Metodologías inductivas interculturales para una pedagogía decolonial. México: Universidad Iberoamericana. doi:<http://orcid.org/0000-0003-1004-6961>
12. Morera, Rojas, & Castro. (2018). La educación emocional del personal docente: Una estrategia de formación permanente. Instituto de Desarrollo profesional.
13. Ortiz. (2015). La educación intercultural: El desafío de la unidad en la diversidad. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. doi:0.17163/soph.n18.2015.05
14. Reyes. (2019). La educación bilingüe y el desarrollo de la identidad cultural en los estudiantes de la especialidad de inglés de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima: UNMSM
15. UNESCO. (11 de 11 de 2020). Concepto de interculturalidad. Obtenido de <https://es.unesco.org/creativity/interculturalidad>
16. USAID. (24 de 11 de 2020). Fortalecimiento de la identidad. Obtenido de <http://www.asocam.org/sites/default/files/publicaciones/files/699651f5d7abf8ee52d3ed93601fb75f.pdf>
17. Vigil. (01 de 01 de 2009). El concepto de interculturalidad. Obtenido de <https://nilavigil.files.wordpress.com/2009/10/el-concepto-de-interculturalidad1.pdf>
18. Walsh. (2005). La interculturalidad en la educación . Lima: UNICEF.

TABLAS

- Tabla 1 Matriz de operatividad
- Tabla 2. Análisis de correlaciones de las dos variables
- Tabla 3 Relación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad funcional
- Tabla 4 Relación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad crítico
- Tabla 5. Relación entre Metodología Histórico y la Interculturalidad relacional
- Tabla 6. Relación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad funcional
- Tabla 7. Relación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad crítico
- Tabla 8. Relación entre Metodología Cultural y la Interculturalidad relacional
- Tabla 9. Relación entre Metodología Social y la Interculturalidad funcional
- Tabla 10. Relación entre Metodología Social y la Interculturalidad crítica
- Tabla 11. Relación entre Metodología Social y la Interculturalidad relacional
- Tabla 12. Prueba de normalidad de las variables
- Tabla 13. Resultados de correlaciones